

AlphaGraphe

ARCPHABET



MICHÈLE ET ALEX-ANDRÉE



Alex-Andrée Madore, M.A., C. Psych.
Psychologue clinique et scolaire/Clinical and School Psychologist
CSC Nouvelon, Sudbury, ON
www.childpsychologynorth.com

Passionnées de la lecture et de l'écriture, et préoccupées par :

- la réussite de tous les élèves,
- de l'enseignement axé sur la science,
- d'une pédagogie différenciée qui mesure le rendement des élèves à partir de l'évaluation au service de l'apprentissage.

Alex-Andrée et Michèle partagent avec vous des ressources créées en tenant compte des plus récentes études scientifiques, pour vous appuyer dans vos efforts de veiller à ce que tout élève ait le **droit de lire**.



Michèle Minor-Corriveau, M.Sc.S. Ph.D.
Orthophoniste, Professeure agrégée / Speech-Language Pathologist, Associate Professor
Université Laurentienne, Sudbury, ON
www.micheleminorcorriveau.com

Passionate about reading and writing, and concerned about :

- the success of all students,
- science-based teaching,
- differentiated pedagogy that measures student achievement through assessment for learning.

Alex-Andrée and Michèle share with you resources created with the latest scientific studies in mind, to support you in your efforts to ensure that every student has the **right to read**.

Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans l'autorisation de l'auteur est interdite, et constitue une infraction en vertu de la loi sur le droit d'auteur (L.R.C. (1985), ch. C-42), y compris, sans toutefois s'y limiter :

la traduction, l'adaptation ou la transformation, l'arrangement, la reproduction par un art ou un procédé quelconque, la copie, l'exécution, la vente, la distribution ou la publication d'un produit qui est dérivé du contenu ci-rattaché.

Michèle et Alex-Andrée vous souhaitent bon succès avec vos apprenantes et apprenants et sont reconnaissantes envers le respect que vous accorderez à leur propriété intellectuelle.

Any representation or reproduction, in whole or in part, made without the authorization of the author is prohibited, and constitutes an infringement under the Copyright Act (R.S.C. 1985, c. C-42), including, but not limited to

translation, adaptation or transformation, arrangement, reproduction by any art or process, copying, performance, sale, distribution or publication of any product derived from the content herein.

Michèle and Alex-Andrée wish you and your learners every success your learners and are grateful for the respect your respect for their intellectual property.



Comment utiliser l'ArcPhabet

- Imprimez en format paysage sur une page 11 x 17 (les lettres magnétiques s'adaptent parfaitement!) ou en format lettre (8.5 x 11).
- Laminez l'arc ou placez-le dans une pochette effaçable.
- Utilisez des lettres magnétiques ou imprimez et découpez les carreaux de lettres dans ce document.
- Les apprenants peuvent commencer à utiliser l'arc de l'alphabet dès qu'ils connaissent 4 ou 5 lettres. Continuez à ajouter des lettres à l'activité au fur et à mesure que vous les enseignez.
- Un **rythme de présentation** de 1-2 lettres par semaine (14-15 lettres/9 semaines = 1.5 lettres) ou 1 lettre chaque 3 jours est à favoriser. Toutes les lettres ne requièrent pas la même attention pédagogique. Certaines lettres représentent plusieurs sons, sont moins fréquentes, plus difficiles à reconnaître ou à apprendre à écrire, et nécessitent qu'on leur accorde plus de temps. La plupart des enfants peuvent reconnaître O, B, X et A, mais lorsqu'il s'agit des lettres minuscules b et d, c'est plus difficile.

Activités :

- Récitez la NOUVELLE comptine de l'alphabet en pointant chacune des lettres lentement (voir la vidéo YouTube [@AlexPsyScolaire](#) intitulée: L'arc de l'alphabet).
- Associez les lettres majuscules aux lettres minuscules et vice-versa.
- Pigez une lettre et chantez la comptine à partir de cette lettre
- Tracez les lettres pointillées avec un marqueur effaçable tout en prononçant le son de la lettre.
- Pigez une lettre et trouvez-la sur l'arc.
- Nommez une lettre et demandez à l'apprenant de nommer celle qui précède et celle qui suit.
- Jouez à deviner les lettres manquantes en recouvrant quelques lettres ici et là avec un Post-it.
- Identifiez les voyelles, les consonnes, les lettres de son prénom, et la première lettre d'un mot.

*Attention! Assurez-vous d'avoir présenté ces concepts (voyelles, consonnes) et que l'apprenant les maîtrise avant de s'attendre à ce qu'il puisse distinguer les voyelles des consonnes. Assurez-vous d'expliquer, toutefois, ce qui distingue une voyelle (air passe par la bouche sans blocage) d'une consonne (point de contact entre la langue et les dents, les alvéoles, le palais dur ou mou). On utilise des termes **simples**, et on n'explique **QUE** ce qui doit être expliqué pour que l'élève comprenne.*

How to use ArcPhabet

- Print in landscape format on an 11 x 17 page (magnetic letters fit perfectly!) or letter size (8.5 x 11).
- Laminate or place in an erasable pocket.
- Use magnetic letters or print and cut out the letter tiles in this document.
- Learners can start using the alphabet arc as soon as they know 4 or 5 letters. Continue to add letters to the activity as you teach them.
- A **presentation rhythm** of 1-2 letters per week (14-15 letters/9 weeks = 1.5 letters) or 1 letter every 3 days is recommended in French. Not all letters require the same pedagogical attention. Some letters represent several sounds, are less frequent, more difficult to recognize or learn to write, and require more time. Most children can recognize O, B, X and A, but when it comes to the lower-case letters b and d, it's more difficult.

Activities :

- Recite the NEW alphabet song, pointing to each letter slowly (see YouTube video by [@AlexPsyScolaire](#) titled: L'arc de l'alphabet).
- Match uppercase letters to lowercase letters and vice versa.
- Pick out a letter and sing the song based on that letter.
- Trace the dotted letters with an erasable marker while pronouncing the sound of the letter.
- Pick out a letter and find it on the arc.
- Name a letter and ask the learner to name the one before and the one after.
- Play a guessing game with missing letters by covering a few letters here and there with a Post-it note.
- Identify vowels, consonants, the letters in the learner's first name, and the first letter of a word.

*Be careful! Make sure you've introduced these concepts (vowels, consonants) and that the learner has mastered them before expecting them to be able to distinguish between vowels and consonants. Be sure to explain, however, what distinguishes a vowel (air passing through the mouth without blockage) from a consonant (point of contact between tongue and teeth, alveoli, hard or soft palate). Use **simple** terms, and explain **ONLY** what needs to be explained for the student to understand.*

Conseils pour étayer ou poursuivre les apprentissages avec l'ArcPhabet

- Commencez avec des lettres qui se prêtent facilement à la formation de mots simples afin de travailler la fusion aussitôt que possible (s, l, e, a, c, m, t, i, n, o, u = la, le, me, ma, se, sa, ne, ni, tu, te, ta, lac, sac, mal, tic, tac, toc). Vous pouvez vous référer à l'activité de mapping

Comment construire des mots avec l'arcphabet

1. Dites un mot et demandez à l'apprenant de le répéter.
2. Demandez à l'apprenant de compter les sons en utilisant des jetons ou en cochant les étoiles.
3. Faites écrire la lettre qui représente le son dans les boîtes Elkonin (1 case = 1 son)
4. Demandez à l'apprenant d'écrire le mot sur la bande ciel/gazon/terre.

- Commencez avec l'arc qui comprend les 26 lettres de l'alphabet. Lorsque l'élève développe son automatisme et sa rapidité, vous pouvez passer à l'arc partiel qui ne comprend que les lettres A, M, N, Z. Ces lettres initiales, médianes et finales de l'alphabet servent d'ancrage, ou de tremplin, pour les lettres qui les précèdent et les suivent.

- **Plus proche de Z :** Ce jeu se joue avec un partenaire. Des lettres en plastique sont placées dans un sac. Chaque élève prend une lettre sans regarder, la nomme et la place sur son arc. L'élève dont la lettre est la plus proche du « Z » gagne la partie et prend les deux lettres. Répétez cette activité jusqu'à ce qu'il n'y ait plus de lettres. L'élève qui a le plus de lettres gagne le jeu.

- **Détective des lettres:** Ce jeu se joue avec un partenaire. Des lettres en plastique sont placées dans un contenant. Un élève prend une lettre et ne laisse pas l'autre élève voir la lettre. Le deuxième élève essaie de déterminer la lettre en ne posant que des questions auxquelles il est possible de répondre par oui ou par non. Les questions qui peuvent être posées sont les suivantes :

- La lettre est-elle une voyelle ? Une consonne ?
- Est-elle faite de lignes droites ? Des lignes courbes ?
- Vient-elle avant la lettre « ___ » ? Vient-elle après la lettre « ___ » ?

Tips for scaffolding or continuing learning with ArcPhabet

- Start with letters that lend themselves easily to the formation of simple words, so that you can work on blending as soon as possible (e.g., SATPIN).

How to build words with arcphabet

1. Say a word and ask the learner to repeat it.
2. Ask the learner to count the sounds using tokens or by ticking the stars.
3. Have the learner write the letter representing the sound in the Elkonin boxes (1 box = 1 sound).
4. Ask the learner to write the word on the sky/grass/ground strip.

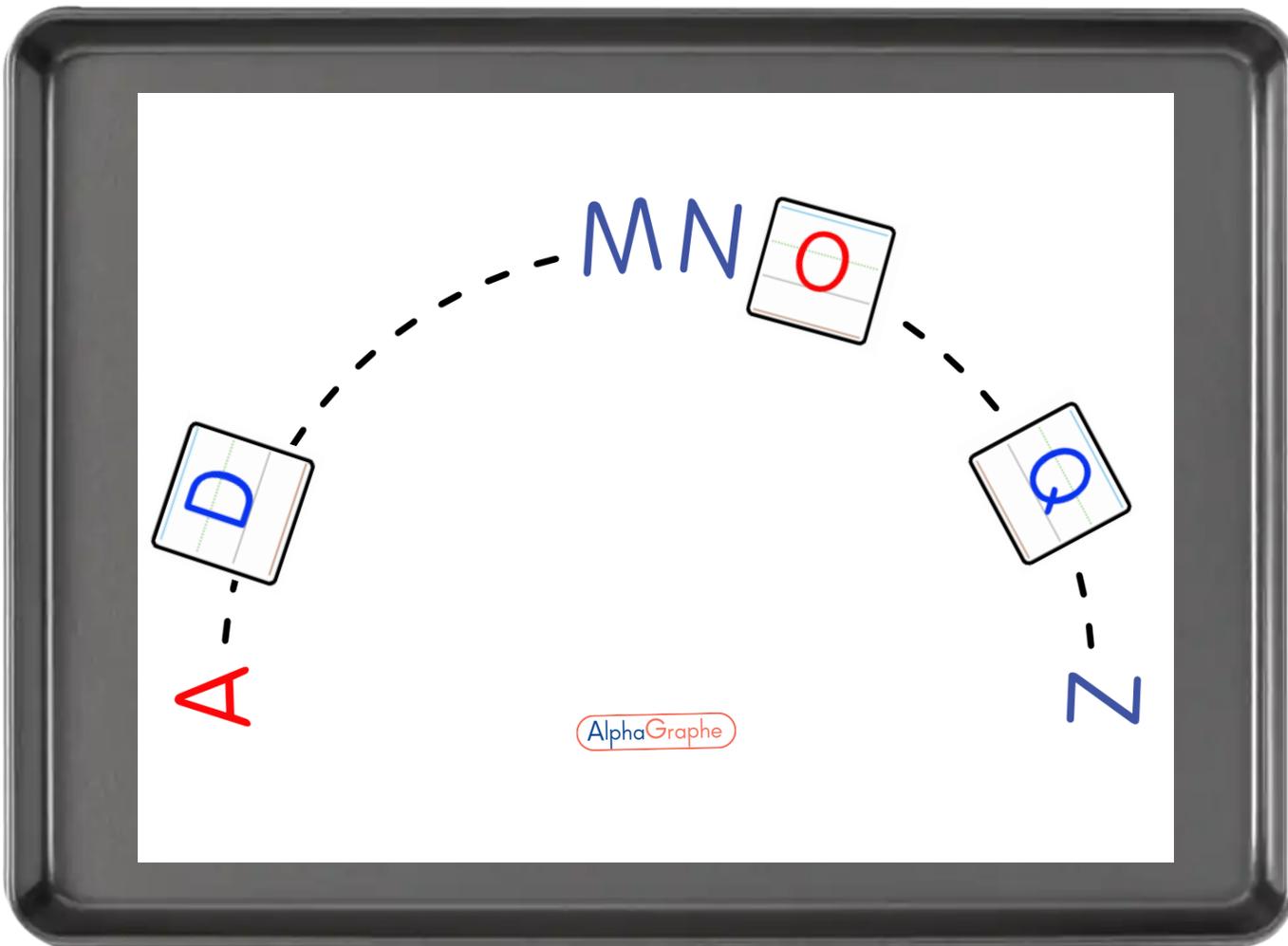
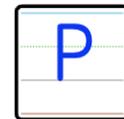
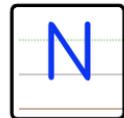
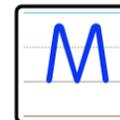
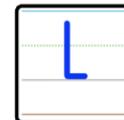
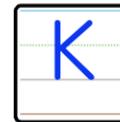
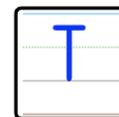
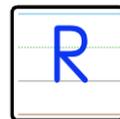
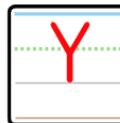
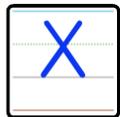
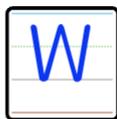
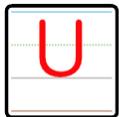
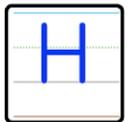
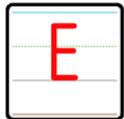
- Start with the arc that includes all 26 letters of the alphabet. As the student develops automatism and speed, you can move on to the partial arc, which includes only the letters A, M, N, Z. These initial, middle and final letters of the alphabet serve as anchors, or springboards, for the letters that precede and follow them.

- **Closer to Z :** This game is played with a partner. Plastic letters are placed in a bag. Each student takes a letter without looking, names it and places it on his or her arc. The student whose letter is closest to "Z" wins the game and takes both letters. Repeat until all the letters are gone. The student with the most letters wins the game.

- **Letter Detective:** This game is played with a partner. Plastic letters are placed in a container. One student picks up a letter and doesn't let the other student see it. The second student tries to determine the letter by asking only yes/no questions. Questions that can be asked include:
 - Is the letter a vowel? A consonant?
 - Is it made up of straight lines? Curved lines?
 - Does it come before the letter "___"? Does it come after the letter "___"?

Imprimez vos arcs et affixez-les à une plaque en tôle. Imprimez vos lettres sur du papier magnétique, afin qu'elles restent en place plus facilement.

Print your alphabet arcs and place them on a cookie sheet. Print your letters on magnetic paper to keep them in place.



abcdefghijklmnopqrstuvwxyz



AlphaGraphe

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz



AlphaGrappe

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ



abcdefghijklmnopqrstuvwxyz



| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|



abcdefghijklmnopqrstuvwxyz



| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|



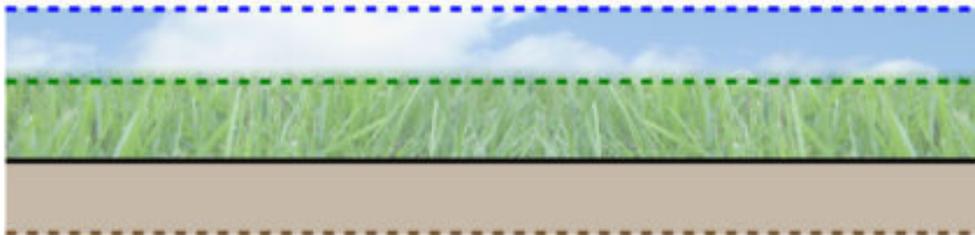
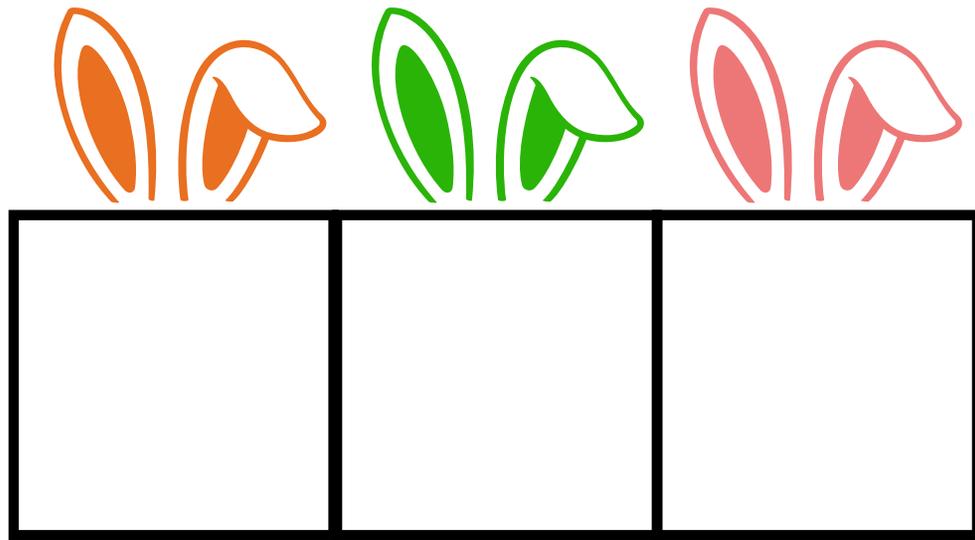
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz



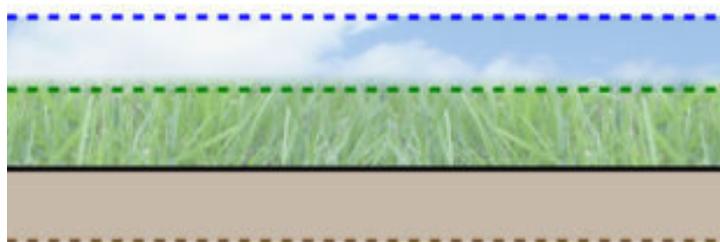
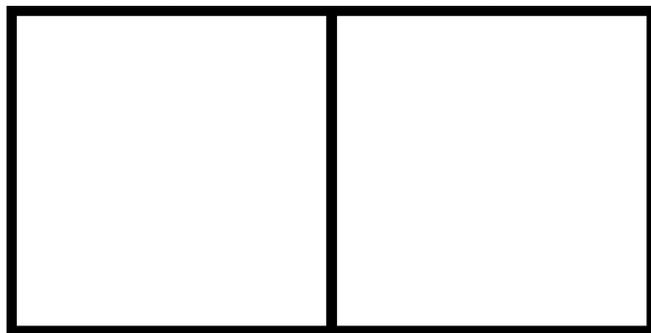
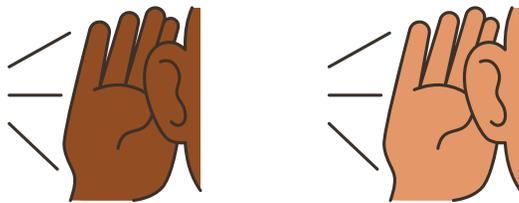
| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|



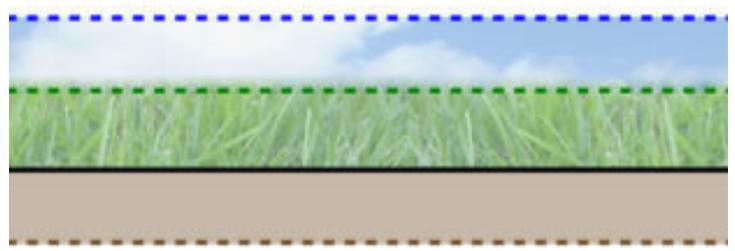
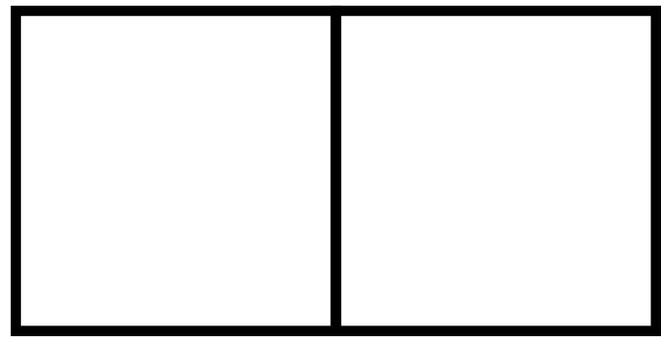
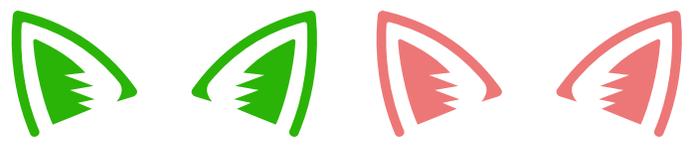
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz



abcdefghijklmnopqrstuvwxyz



abcdefghijklmnopqrstuvwxyz





A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

AlphaGraphe

A

MN

Z

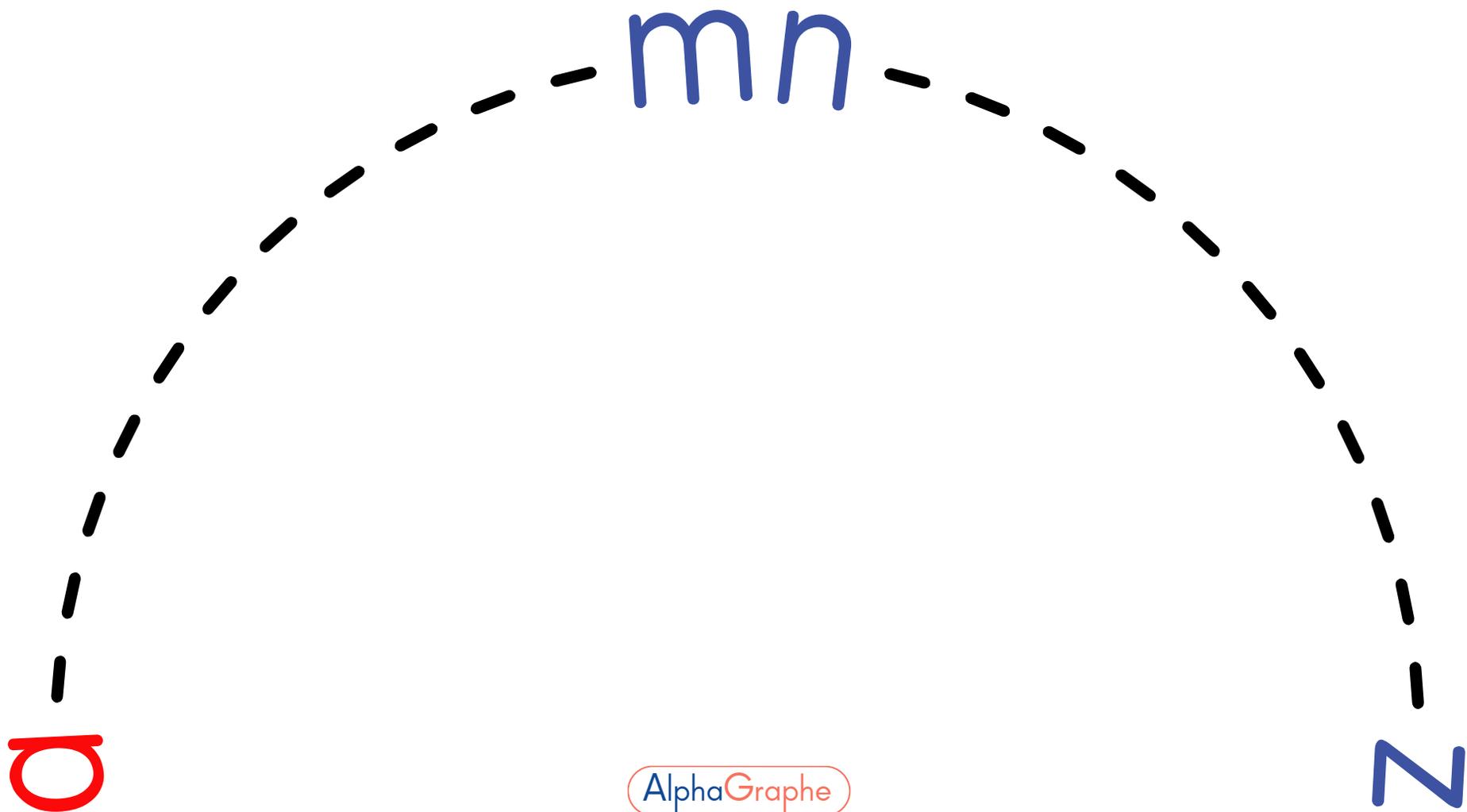
AlphaGraphe

A

MN

Z

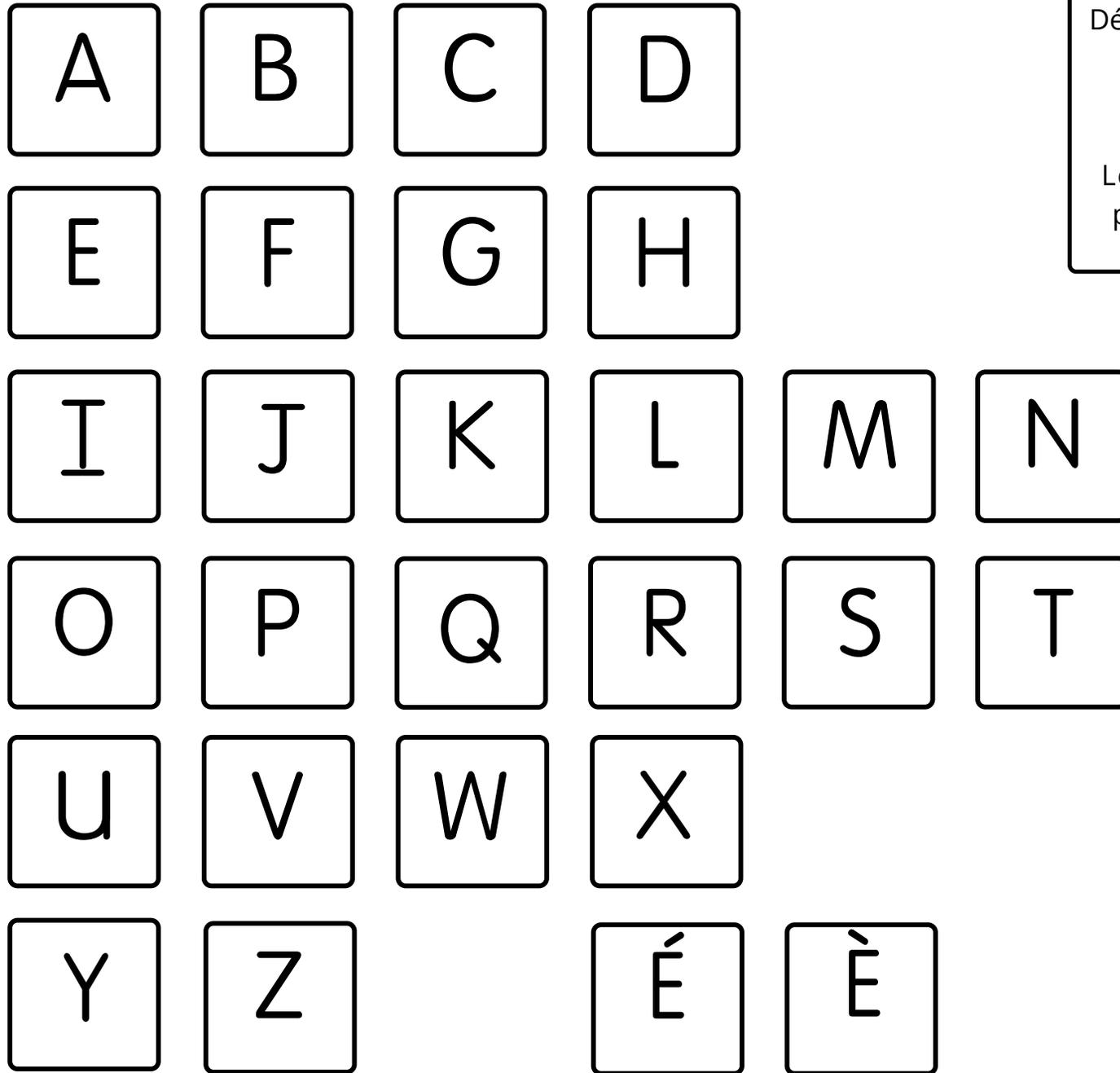
AlphaGraphe



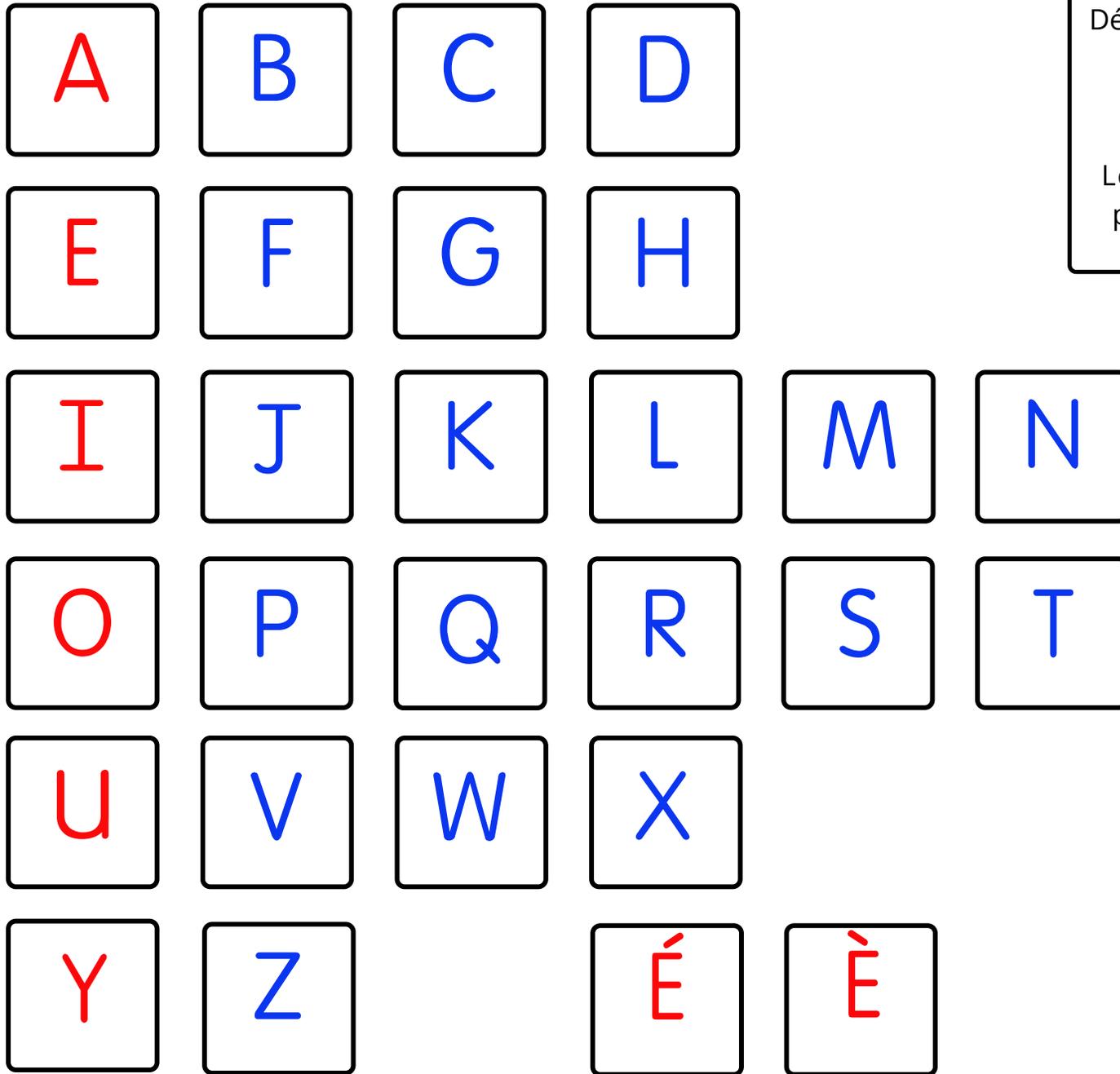
AlphaGraphe

a - - - - - mn - - - - - z

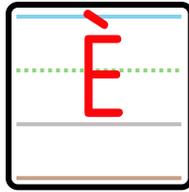
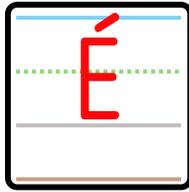
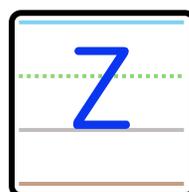
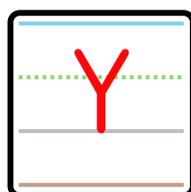
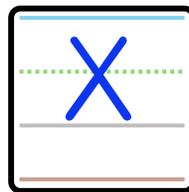
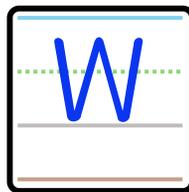
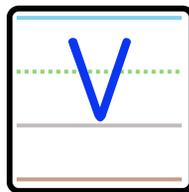
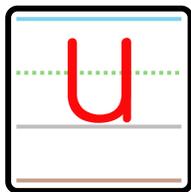
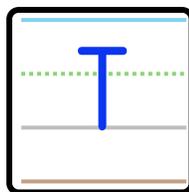
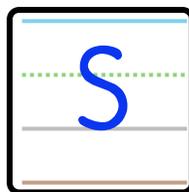
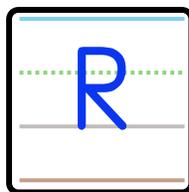
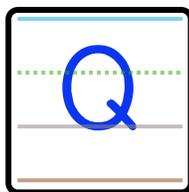
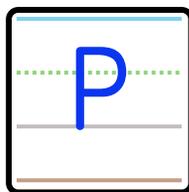
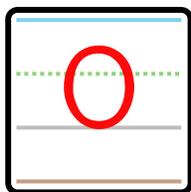
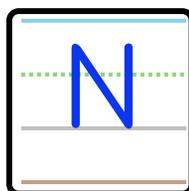
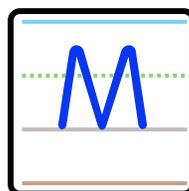
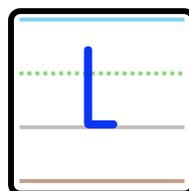
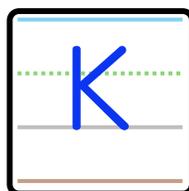
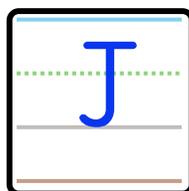
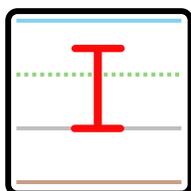
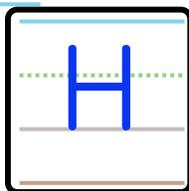
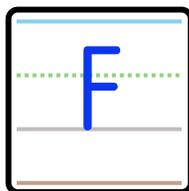
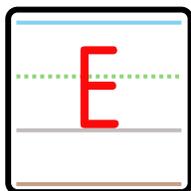
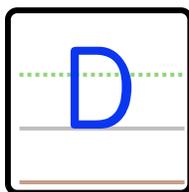
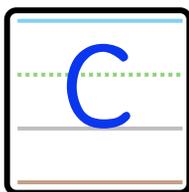
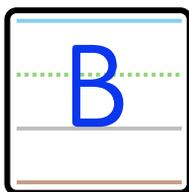
Découpez les carreaux de lettres
et utilisez-les comme vous
le feriez avec des lettres
en plastique.
Le « É » et « È » sont fournis
pour l'activité de prénoms.



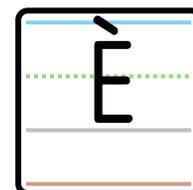
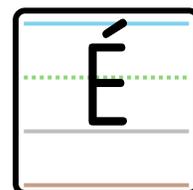
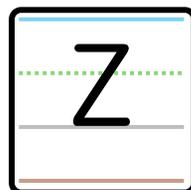
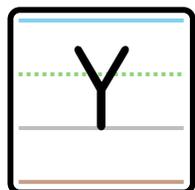
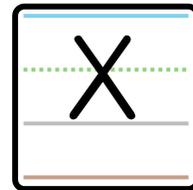
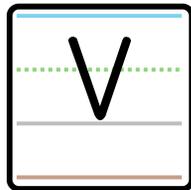
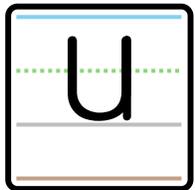
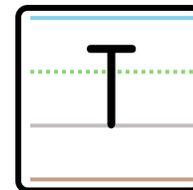
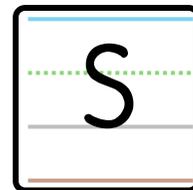
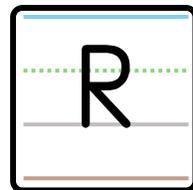
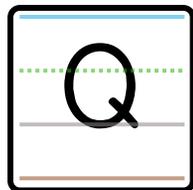
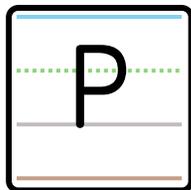
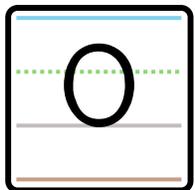
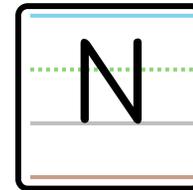
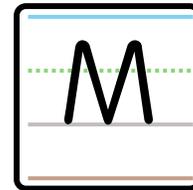
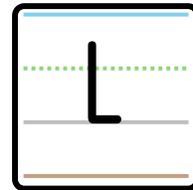
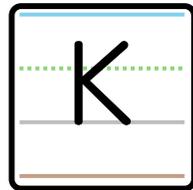
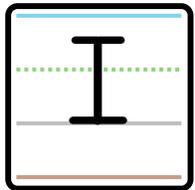
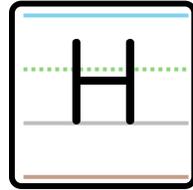
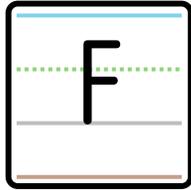
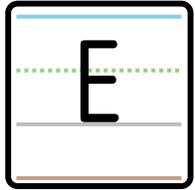
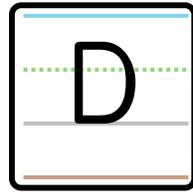
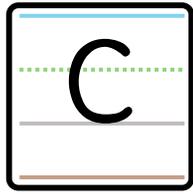
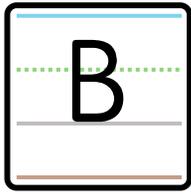
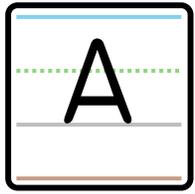
Découpez les carreaux de lettres
et utilisez-les comme vous
le feriez avec des lettres
en plastique.
Le « É » et « È » sont fournis
pour l'activité de prénoms.



Découpez les carreaux de lettres
et utilisez-les comme vous
le feriez avec des lettres
en plastique.
Le « É » et « È » sont fournis
pour l'activité de prénoms.



Découpez les carreaux de lettres
et utilisez-les comme vous
le feriez avec des lettres
en plastique.
Le « É » et « È » sont fournis
pour l'activité de prénoms.

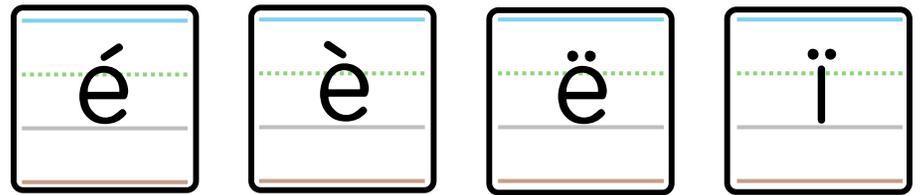
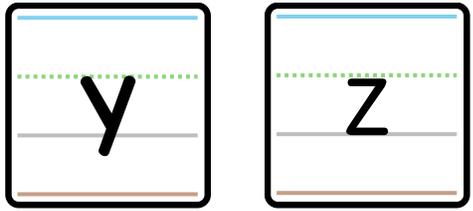
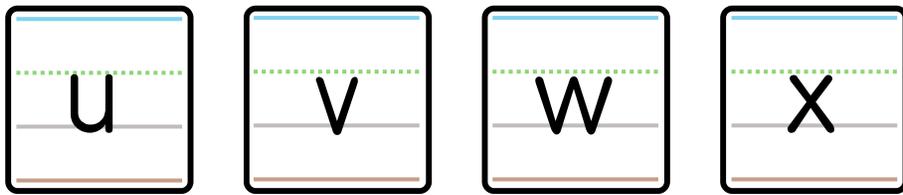
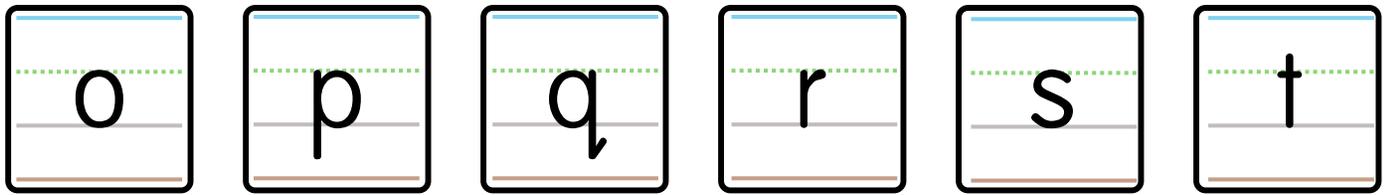
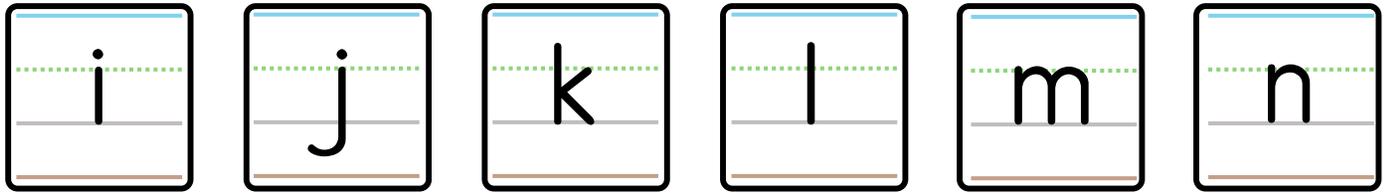
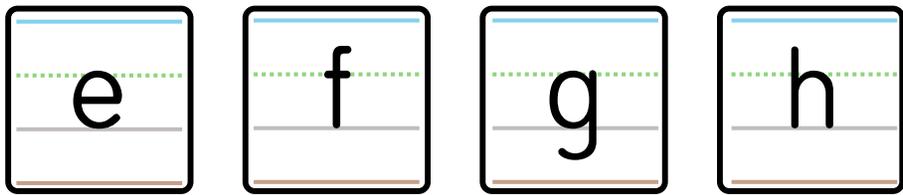
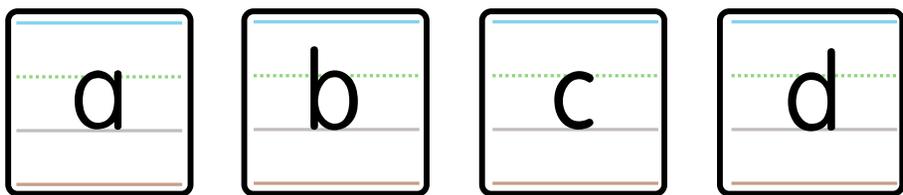


Découpez les carreaux de lettres et utilisez-les comme vous le feriez avec des lettres en plastique. Les lettres avec les accents (é, è, ë, ï) sont fournies pour l'activité de prénoms.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| a | b | c | d | | |
| e | f | g | h | | |
| i | j | k | l | m | n |
| o | p | q | r | s | t |
| u | v | w | x | | |
| y | z | | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| é | è | ë | ï |
|---|---|---|---|

Découpez les carreaux de lettres et utilisez-les comme vous le feriez avec des lettres en plastique. Les lettres avec les accents (é, è, ë, ï) sont fournies pour l'activité de prénoms.



Découpez les carreaux de lettres et utilisez-les comme vous le feriez avec des lettres en plastique. Les lettres avec les accents (é, è, ë, ï) sont fournies pour l'activité de prénoms.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| a | b | c | d | | |
| e | f | g | h | | |
| i | j | k | l | m | n |
| o | p | q | r | s | t |
| u | v | w | x | | |
| y | z | | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| é | è | ë | ï |
|---|---|---|---|

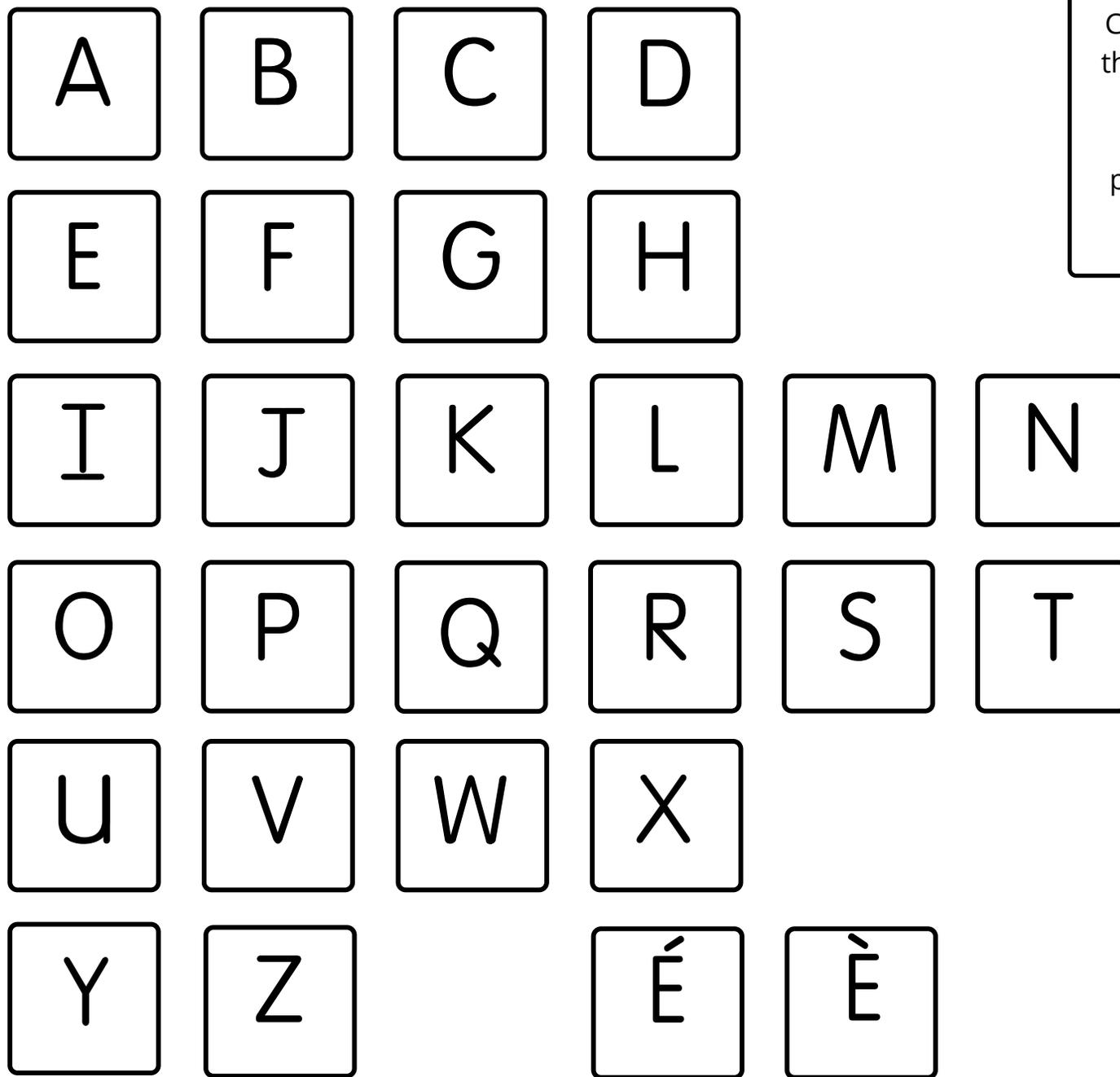
Découpez les carreaux de lettres et utilisez-les comme vous le feriez avec des lettres en plastique. Les lettres avec les accents (é, è, ë, ï) sont fournies pour l'activité de prénoms.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| a | b | c | d | | |
| e | f | g | h | | |
| i | j | k | l | m | n |
| o | p | q | r | s | t |
| u | v | w | x | | |
| y | z | | | | |

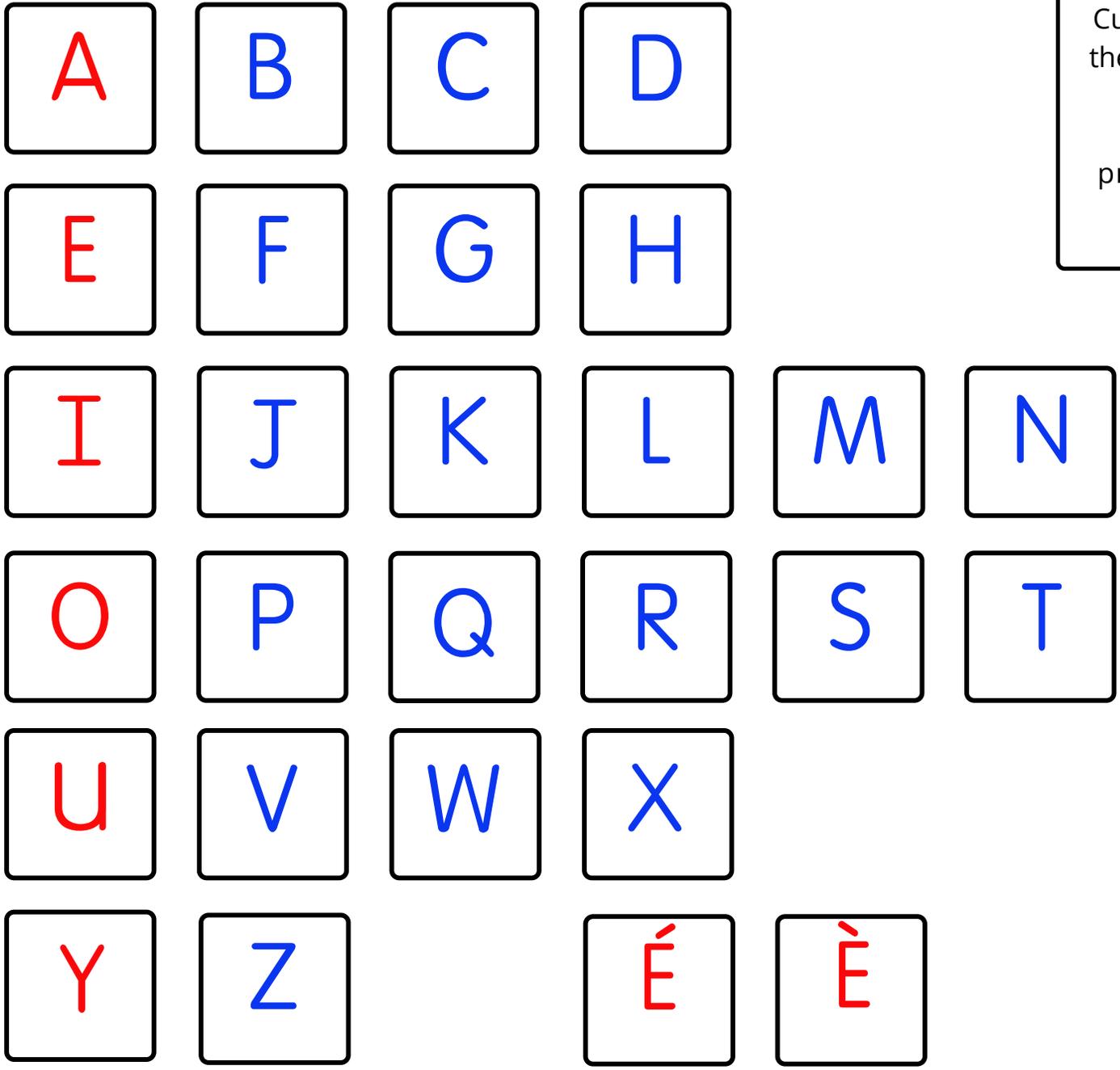
| | | | |
|---|---|---|---|
| é | è | ë | ï |
|---|---|---|---|

Cut out the letter tiles and use them as you would with plastic letters.

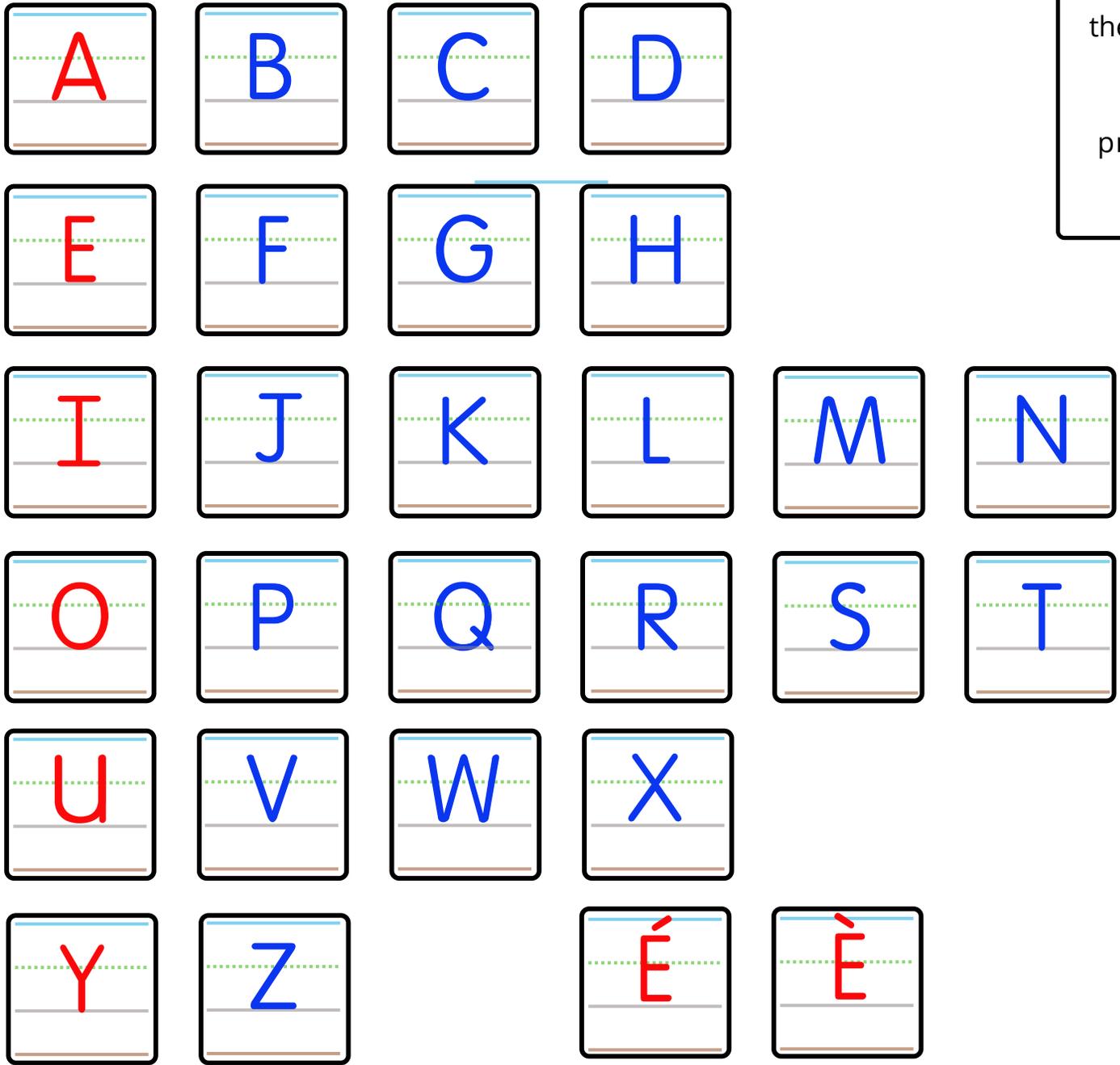
The "É" and "È" are provided for the first-name activity.



Cut out the letter tiles and use them as you would with plastic letters.
The "É" and "È" are provided for the first-name activity.



Cut out the letter tiles and use them as you would with plastic letters.
The "É" and "È" are provided for the first-name activity.



Cut out the letter tiles and use them as you would with plastic letters.

Letters with accents (é, è, ë, ï) are provided for the first-name activity.

a

b

c

d

e

f

g

h

i

j

k

l

m

n

o

p

q

r

s

t

u

v

w

x

y

z

é

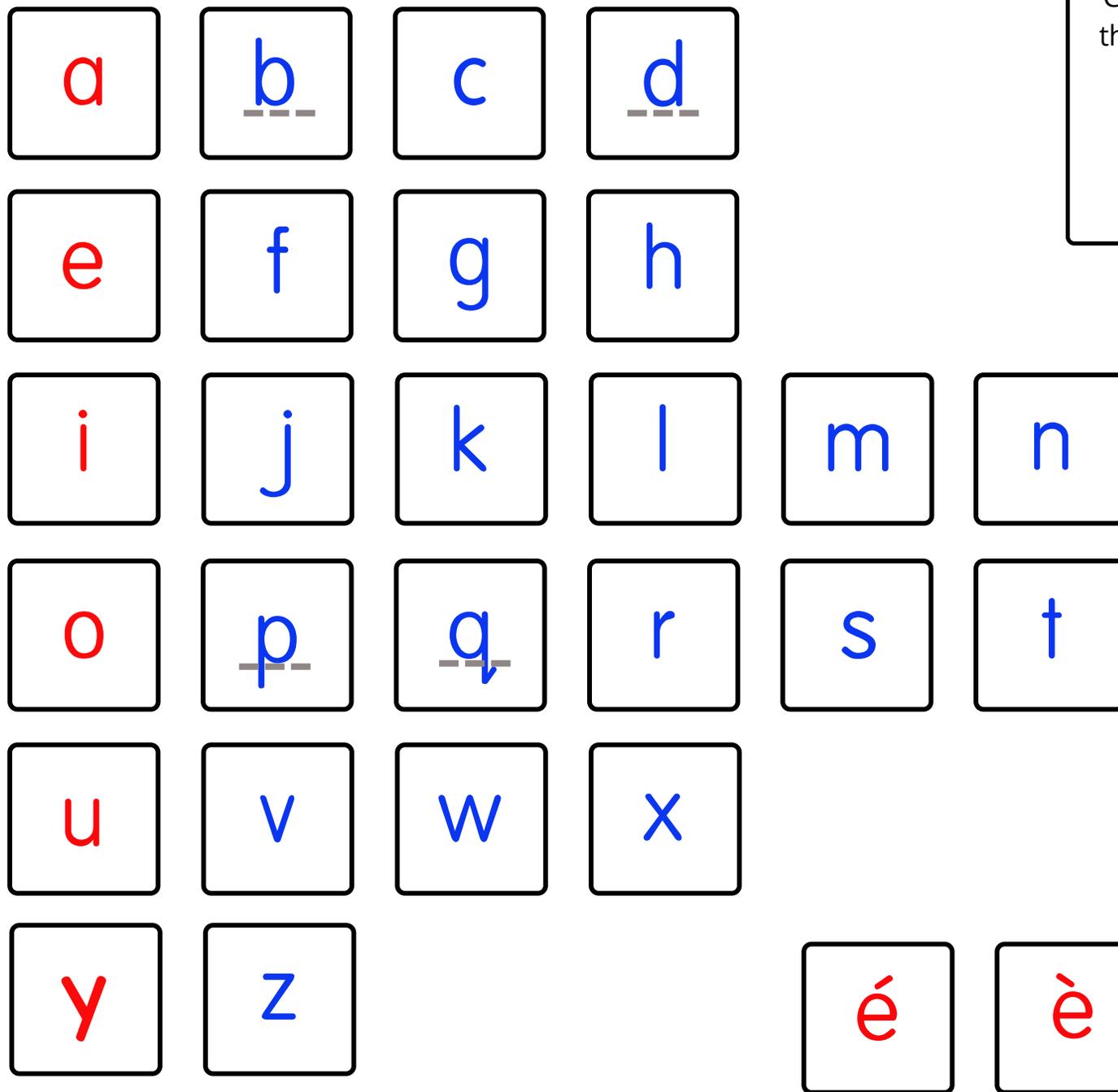
è

ë

ï

Cut out the letter tiles and use them as you would with plastic letters.

Letters with accents (é, è, ë, ï) are provided for the first-name activity.



Cut out the letter tiles and use them as you would with plastic letters.

Letters with accents (é, è, ë, ï) are provided for the first-name activity.

